

آئیڈیا ڈویلپمنٹ / Idea Development

1 **Generate ideas / خیالات پیدا کریں.** زیادہ سے زیادہ 50% / maximum of 50%

Number of **words** / 3 ÷ ____ → الفاظ کی تعداد = ____%

Number of **simple** sketches / 2 × ____ → سادہ خاکوں کی تعداد = ____%

Number of **better** sketches / 4 × ____ → بہتر خاکوں کی تعداد = ____%

2 **Select the best and join together ideas / بہترین کا انتخاب کریں اور آئیڈیا میں شامل بوں۔**

Circle the best ideas / بہترین خیالات کا دائرہ بنائیں / circled / چکر لگایا / 5 □ =%

Link into groups of ideas / خیالات کے گروپوں میں لند کریں / linked / منسلک / 5 □ =%

3 **Print reference images /** حوالہ جاتی تصاویر پرنسٹ کریں. maximum of 8 images

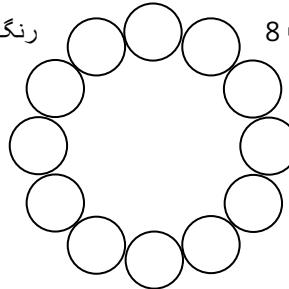
____ images / تصاویر x 5% = ____%

4 **Compositions /** کمپوزیشنز maximum of 10 thumbnails

____ thumbnails / تھمب نیلز x 8% = ____%

____ digital collages / ڈیجیٹل کولاز x 8% = ____%

Selecting a **colour scheme** / رنگ سکیم کا انتخاب = 8 □ =%



5 **Rough copy /** کھردی کاپی great quality or better / بہترین معیار یا بہتر؟

____ drawing / ڈرائینگ x 25% = ____%

Total / کل = ____%

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

نوت: اگر آپ صرف انٹرنیٹ سے تصویر کاپی کرتے ہیں، تو آپ کا نشان 25% تک گر جاتا ہے۔

Generate ideas / خیالات پیدا کریں۔

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

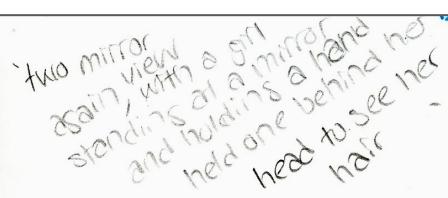
بہت سارے خیالات کے ساتھ آئے کے لیے فہرستیں، ویب نقشے، یا سادہ ڈرائیٹنگ کا استعمال کریں! اگر آپ کے دین میں پہلے سے بی کوئی اینڈیا ہے تو اسے اپنے مرکزی تھہم کے طور پر منتخب کریں اور اس پر وسعت کریں۔ اپنے خیالات کو بھٹکئے دین - ایک خیال دوسرے کی طرف لے جانا ہے۔ ڈرائیٹنگ ماذ کی تصاویر، مختلف نقطہ نظر، ساخت، تکنیکی تجربات وغیرہ کی تفصیلات ہو سکتی ہیں۔

Adding up points for ideas / خیالات کے لیے پوائنٹس کا اضافہ کرنا :

Number of **words**/

الفاظ کی تعداد

$$\underline{\quad} \div 3 = \underline{\quad} \%$$



Number of **simple** sketches/

سادہ خاکوں کی تعداد

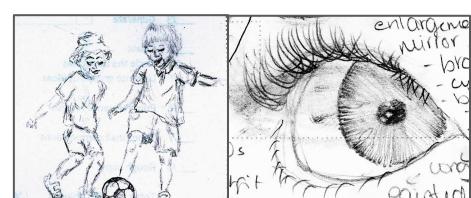
$$\underline{\quad} \times 2\% = \underline{\quad} \%$$



Number of **better** sketches/

بہتر خاکوں کی تعداد

$$\underline{\quad} \times 4\% = \underline{\quad} \%$$



Select the best

بہترین کو منتخب کریں۔

Draw circles or squares around your best ideas

اپنے بہترین آئیڈیا کے گرد دائیں کے گرد دائیں یا مربع کیوں پیں۔

Link the best into groups

بہترین کو گروپس میں جوڑیں۔

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups

that could work well together

اپنے بہترین آئیڈیا کو گروپس میں جوڑنے کے لیے ڈیشٹ یا رنگیں لکھیں کہیں جو ایک

ساتھ اچھی طرح کام کر سکیں

You have selected the best 3-7 ideas = 5%

آپ نے بہترین 3-7 آئیڈیاز منتخب کیے ہیں = %5

You have joined the best ideas with lines = 5%

آپ نے لانوں = %5 کے ساتھ بہترین خیالات میں شمولیت اختیار کی ہے

Print references / حوالہ جات پر نٹ کریں

Number of photos/5 x _____ → _____ % = تصاویر کی تعداد

- Print **EIGHT** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking and using your own photographs is preferred, but image searches are also fine.

آپھے حوالہ جات کی تصاویر پر نٹ کریں تاکہ آپ اپنے آرٹ ورک کے مشکل حصوں کا درست مشاہدہ کر سکیں۔ اپنی تصاویر لینا اور استعمال کرنا ترجیح ہے، لیکن تصویر کی تلاش بھی ٹھہریک ہے۔

- Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.

جو تصویر آپ کو ملتی ہے اسے صرف کاپی نہ کریں۔ خیال یہ ہے کہ آپ کی اپنی آرٹ ورک تخلیق کرنے کے لیے مانذہ کی تصاویر میں ترمیم اور یکجا کیا جائے۔ اگر آپ محض ایک تصویر کاپی کرتے ہیں، تو آپ سرفہ کر رہے ہیں اور آپ کی آئیٹیا چنریشن اور آپ کے آخری آرٹ ورک میں تخلیقی صلاحیتوں سے متعلق کسی بھی معیار کے لیے صفر حاصل کریں گے۔

- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.

آپ کی نصف تک تصویریں ڈرانٹنگ، پینٹنگ، یا دوسروں کے فن پاروں کی بو سکتی ہیں جو بطور الہام استعمال کریں۔ دوسری تصاویر حقیقت پسندانہ تصاویر ہونی چاہئیں۔

- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.

نمبر حاصل کرنے کے لیے آپ کو امیجز کی پر نٹ شدہ کاپی دینا ہوگی۔

Compositions / کمپوزیشنز

- Create **TWO or more** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.

آئیٹیا ٹیو لیپنٹ سیکشن میں کہیں بھی دو یا زیادہ تھہب نیل ڈرانٹنگ بنائیں۔

- These should be based on combinations of ideas that you come up with. Include your **background**.

یہ ان خیالات کے امتزاج پر مبنی ہونا چاہئے جن کے ساتھ آپ آتے ہیں۔ اپنا پس منظر شامل کریں۔

- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.

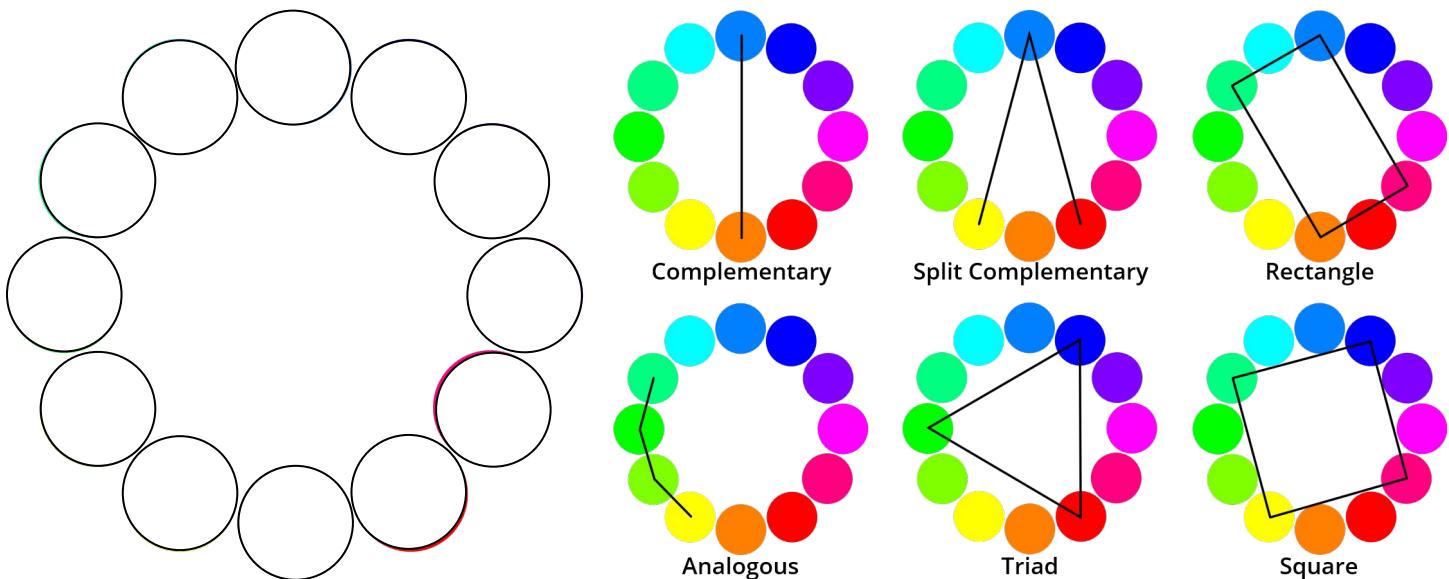
اپنے آرٹ ورک کو نمایاں کرنے میں مدد کے لیے غیر معمولی زاویوں، نقطہ نظر و نظم انتظامات کے ساتھ تجربہ کریں۔

- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.

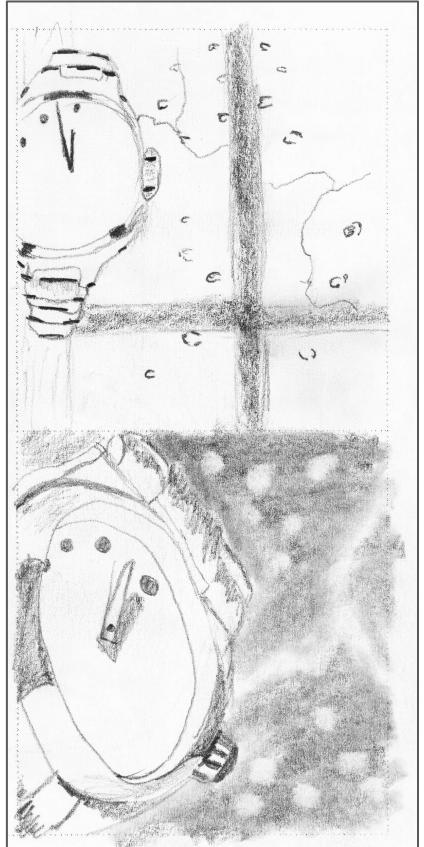
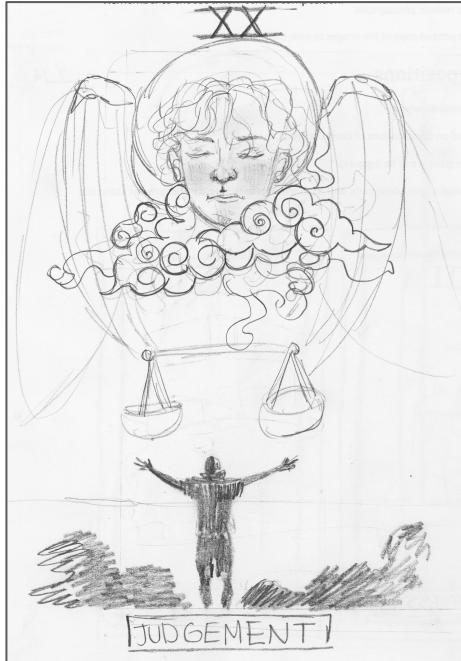
آرٹ ورک کے کناروں کو دکھانے کے لیے اپنے تھہب نیلز کے گرد ایک فریم بنائیں۔

- Each **rough digital collage** counts as an extra composition, and so does choosing a **colour scheme**!

بر کچا ٹیجیٹ کولیج ایک اضافی کمپوزیشن کے طور پر شمار ہوتا ہے، اور اسی طرح رنگ سکیم کا انتخاب بھی!



تھب نیل ڈرانگ کے لیے پوائنٹس کا اضافہ کرنا / Adding up points for THUMBNAIL drawings /

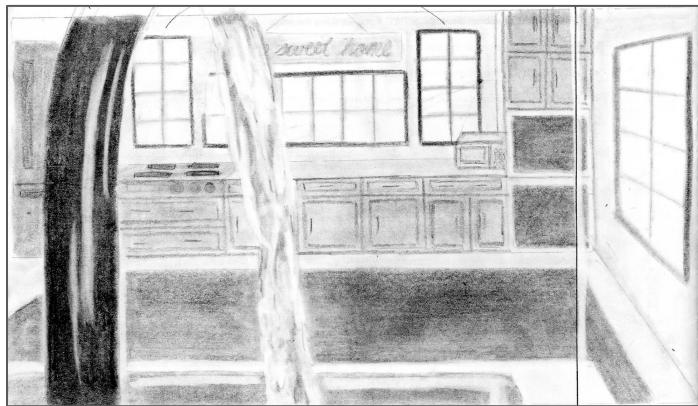


تھب نیلز/ Thumbnails
 $\rightarrow \underline{\quad} \times 8\% = \underline{\quad} \%$

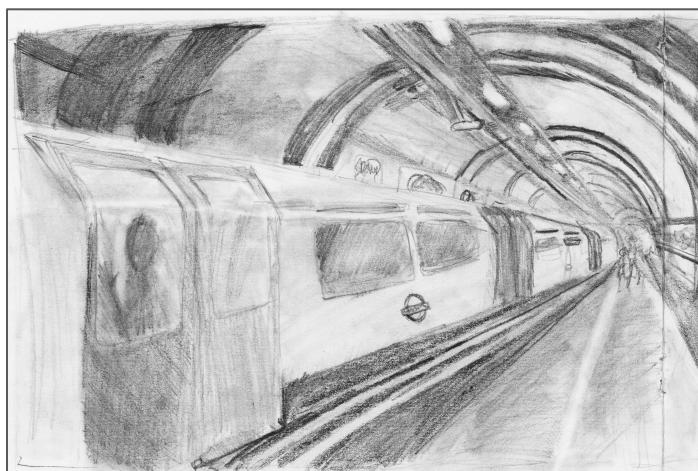
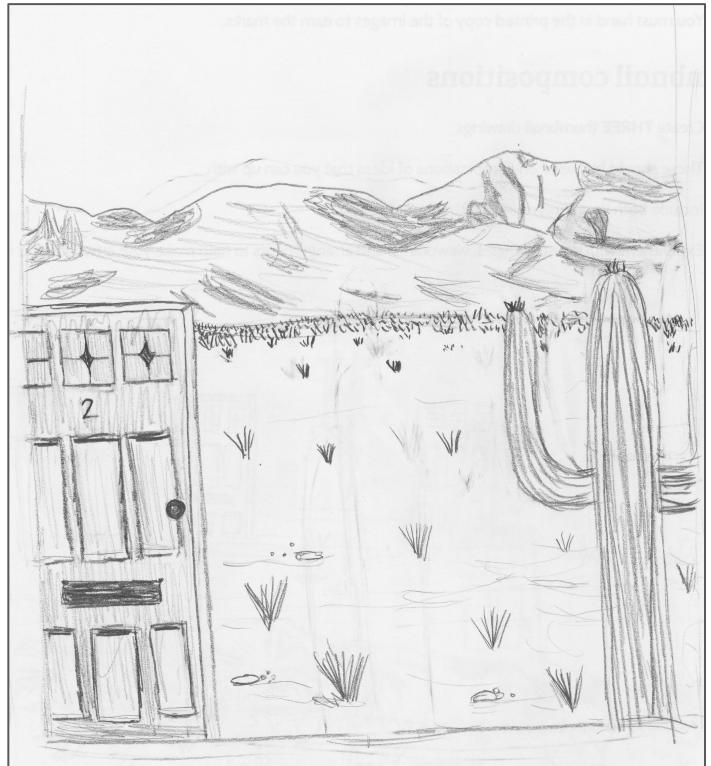
کچے کولاز/ Rough collages
 $\rightarrow \underline{\quad} \times 8\% = \underline{\quad} \%$



کھردری ڈرانگ کی مثالیں / Examples of ROUGH drawings /



کھردری ڈرانگ/ Rough drawing → up to 25% = $\underline{\quad} \%$



کھردی ڈرائیور / Rough drawing

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
اپنے تھمب نیلز سے بہترین ائیڈیاٹ لیں اور انہیں ایک بہتر رف کاپی میں بکجا کریں۔
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
اس کا استعمال کیڑے کو دور کرنے اور اپنی صلاحیتوں کو بہتر بنانے کے لیے اس سے پہلے کہ آپ اصل چیز شروع کریں۔
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
اگر آپ رنگ استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کو دکھانے کے لیے پینٹ یا رنگین پنسل استعمال کریں۔
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
اپنے آرٹ ورک کے بیرونی کناروں کو دکھانے کے لیے ایک فریم میں کپینچیں۔
- Remember to choose a non-central composition.**
ایک غیر مرکزی ساخت کا انتخاب کرنا یاد رکھیں۔